

Communauté chrétienne Saint-Albert-le-Grand

Silence • Prière • Musique

Jeudi 26 février 2026 - 18:30

Lecture : Édouard POTWOROWSKI
Musique : Françoise LOMBARD, piano
Textes et coordination : Anne WAGNIÈRE

Aimer, c'est faire comprendre à l'autre combien nous avons besoin de lui,

Ermite anonyme

Je cherche des amis, dit le petit prince, Qu'est-ce que signifie "apprivoiser" ?
C'est une chose trop oubliée, dit le renard. Ça signifie "créer des liens..." - Créer des liens ?
Bien sûr, dit le renard. Si tu m'apprivoises, nous aurons besoin l'un de l'autre.
Tu seras pour moi unique au monde. Je serai pour toi unique au monde...
Ma vie sera comme ensoleillée. Je connaîtrai un bruit de pas qui sera différent de tous les autres.
Le renard se tut et regarda longuement le petit prince : S'il te plait, apprivoise-moi ! dit-il

Antoine de Saint-Exupéry, "Le petit prince"



Un ami fidèle n'a pas de prix, c'est un bien inestimable.

Du Livre de Sêracide, 6, 15

Si on me presse de dire pourquoi je l'aimais, je sens que cela ne peut s'exprimer qu'en répondant :
Parce que c'était lui, parce que c'était moi [...] Et, à notre première rencontre, nous nous trouvâmes si pris,
si connus, que rien dès lors ne nous fut plus proche que l'un à l'autre.

Michel de Montaigne, "Les Essais", De l'amitié



Une grand-mère, c'est une femme qui n'a pas d'enfants, c'est pour cela qu'elle aime les enfants des autres.
Les grand-mères n'ont rien à faire, aussi elles sont toujours là.
Quand elles vous emmènent en promenade, elles marchent sans écraser les belles feuilles et les chenilles.
Quand elles nous lisent des histoires, elles ne sautent jamais un bout et elles n'ont rien contre, si on leur demande la même histoire plusieurs fois.

*Portrait réalisé par un enfant de 8 ans,
interrogé par sa maîtresse sur ce qu'il pense des grands-mères*



M'entends-tu parler lorsque tu n'es pas là ?
Toi qui marches dans moi, ma profonde musique,
J'entends s'éloigner le parfum de tes pas.
Je suis plein du silence assourdissant d'aimer

*Louis Aragon, "Le Fou d'Elsa", troisième chant
Dans Prières glanées, vol 5, par Gabriel Ringuet*



Que suis-je aux yeux de la plupart des gens ? Une nullité, un original, un homme désagréable, quelqu'un qui n'a pas de position sociale et n'en aura jamais, bref, un peu moins que la plus grande nullité.

Bon, mettons qu'il en soit ainsi. Je voudrais prouver par mon œuvre qu'il y a tout de même quelque chose dans le cœur de cet original, de cette belle nullité.

C'est mon ambition car, malgré tout, elle s'inspire davantage de sérénité que de passion, moins de rancœur que d'amour. S'il est vrai que j'ai parfois des ennuis par-dessus la tête, il n'est pas moins vrai qu'il subsiste en moi une harmonie et une musique calmes et pures.

Vincent Van Gogh, lettre 218 (1882)



Selon l'Évangile de Luc

Quand ils furent arrivés au lieu appelé le Crâne, ils le crucifièrent là, ainsi que les malfaiteurs, l'un à sa droite et l'autre à sa gauche. Mais Jésus disait : "Père, pardonne-leur, car ils ne savent pas ce qu'ils font..."

Or, l'un des malfaiteurs qui avaient été crucifiés l'injuriait en disant : "N'es-tu pas le Christ ? Sauve-toi toi-même et nous avec toi !" Mais l'autre, le reprenant, lui dit : "Ne crains-tu pas Dieu, toi qui subis la même condamnation ? Pour nous, ce n'est que justice car nous recevons ce que nos actions ont mérité; mais celui-ci n'a fait aucun mal.

Puis il disait " "Jésus, souviens-toi de moi quand tu viendras dans ton règne !" Jésus lui répondit : "En vérité je te déclare, aujourd'hui, tu seras avec moi dans le Paradis."

Luc 23; v. 33.34a et 39-43



Silence (5 minutes)

NOTRE PÈRE ... car c'est à toi ...

Ubi caritas et amor, ubi caritas Deus ibi est. (ter)

