

[Voir l'homélie de cette célébration](#)

Communauté chrétienne Saint-Albert-le-Grand

**NUIT DE PÂQUES – 26 mars 2016**

Président : Yvon Gélinas

Chantre : Claude Marie – Orgue : Sylvain Caron – Trompette : Frédéric Demers

0. PRÉPARATION

*L'église est dans la pénombre. Sur l'autel du chœur des religieux, une vasque de cendres et un petit tas de bois de caisse auquel notre expérimenté Simon Paré, mettra le feu. Cuve baptismale (qui recevra la table ronde) et, sur un tabouret, une vasque de verre et deux branches de cèdre qui serviront pour l'aspersion. . Sur une petite table à côté plusieurs coupes d'eau.*

**0.1. AVIS** (par Germain Derome - l'église étant dans la pénombre)

S'il vous plait, n'allumez pas votre cierge vous-mêmes; le feu vous parviendra du cierge pascal.

Une fois votre cierge allumé, joignez vos voix aux autres, chantez et partagez la lumière avec vos voisins.

Le cierge restera allumé (si vous voulez) pendant tout le temps de la Parole.

Lors de la procession du feu, l'*Exultet* sera chanté depuis le milieu de l'église : vous êtes invités à vous tourner vers le cierge pascal à ce moment-là.

**0.2. Pièce d'orgue méditative** (5 minutes)

*l'église est dans le noir*

I. TEMPS D'ATTENTE

*Dans le chœur des religieux près de l'autel se tiennent Yvon, Christine et Germain; et Simon qui participeront à la propagation de la lumière*

**CHANT** (solo a capella, Claude-Marie) : **Eli, eli, lamma sabacthani**

PROLOGUE

*par Geneviève en voix off*

Quand le fouet a déchiré

L'Homme-Dieu

Quand on a frappé l'amour

Innocent

On attendait ce jour-là

Que les pierres crient

Mais les pierres se sont tues

La colère s'est perdue

Dans l'oubli.

**CHANT (solo a capella) : Eli, eli, lamma sabachtani**

Quand l'épine a couronné  
L'HommeDieu  
Quand on a montré l'amour  
Enchaîné  
On attendait ce jour-là  
Que les pierres crient  
Mais les pierres se sont tues  
La colère s'est perdue  
Dans l'oubli.

Quand on a cloué au bois  
L'HommeDieu  
Quand on a dressé l'amour  
Sur la croix  
On attendait ce jour-là  
Que s'ouvre le ciel  
Le ciel n'a pas répondu  
La prière s'est perdue  
Dans la nuit.

**CHANT (solo a capella) : Eli, eli, lamma sabachtani**

Quand on a percé au flanc  
L'HommeDieu  
Quand on a jeté l'amour  
Au tombeau  
On attendait ce jour-là  
Que s'ouvre le ciel  
Le ciel n'a pas répondu  
La prière s'est perdue  
Dans la nuit.

Et pourtant!

*(texte de Michel Scouarnec)*

**MUSIQUE : Solo de trompette**

**II. RITE DE LA LUMIÈRE**

*On allume le feu (Simon). Yvon et Germain allument le cierge pascal. La chorale chante en humming. Christine proclame d'une voix forte.*

Jésus, le Christ  
Mort hier,  
Aujourd'hui vivant,  
Lui, l'Alpha et l'Oméga,

Le commencement et la fin de toutes choses.

À lui le temps.

À lui l'éternité,

À lui la gloire,

En cette nuit

Et pour la suite du monde.

*On prend et on reprend le **CHANT** : CHRIST EST RESSUSCITÉ pendant la procession de la lumière.*

*Germain, portant le cierge pascal, accompagné de Yvon et Christine vont porter le feu à la chorale, puis Claude-Marie se joint à eux et ils parcourent l'allée centrale pour répandre le feu dans l'assemblée*

*La trompette accompagne le chant dès que les cierges de la moitié des fidèles auront été allumés.*

*On revient au centre de l'église vers le devant allée centrale)*

*On éclaire la grande fresque (Monique)*

*La procession s'immobilise dans le milieu de l'allée centrale pour le chant de l'Exultet*

### **CHANT DE L'EXULTET : Entendez-vous, ... (Claude-Marie)**

Entendez-vous, hommes et femmes de la terre

Entendez-vous le chant de la lumière qui monte dans la nuit.

Dans la nuit des temps, a surgi la lumière du jour.

Dans la nuit des vivants a surgi la lumière du monde.

Dans la nuit des hommes, le Verbe de Dieu est apparu, Jésus son propre Fils.

Et voici qu'en cette nuit encore resplendit au milieu de nous la lumière du Ressuscité.

Lui qui vient de Dieu, il est l'image de sa gloire, lumière de sa lumière;

Il a connu parmi nous l'obscurité.

Homme de transparence, les ténèbres de la mort l'ont envahi.

Homme de communion, nous l'avons enveloppé de solitude.

Alouette du matin, nous l'avons réduit au silence.

Mais sa lumière a traversé la nuit.

À l'aurore, sa vie s'est illuminée, et au matin, sur son visage,

la gloire de Dieu resplendissait.

Ô nuit bienheureuse ! Ô nuit du monde ! Ô nuit radieuse de tant de lumière.

Nuit de libération et nuit de joie !

Nuit de fête et de folle espérance, comment pourrais-je seul te chanter ?

Entendez-vous, hommes et femmes de la terre,  
Entendez-vous le chant de notre lumière ?

*À la fin du chant de l'EXULTET, on allume toutes les lumières  
(le plafonnier et non sous les arcades),  
et on chante :*

### **ALLELUIA GRÉGORIEN**

*Les co-présidents rejoignent le chœur.  
les membres de l'assemblée s'assoient.*

### III. TEMPS DE LA PAROLE

#### 3.1. RÉCIT DE LA CRÉATION (*Denis, sur la musique de Gilles T.*)

Au commencement, Dieu créa le ciel et la terre. La terre était informe et vide, les ténèbres étaient au-dessus de l'abîme et le souffle de Dieu planait au-dessus des eaux. Dieu dit : «Que la lumière soit.» Et la lumière fut. Dieu vit que la lumière était bonne, et Dieu sépara la lumière des ténèbres. Dieu appela la lumière «jour», il appela les ténèbres «nuit».

Il y eut un soir, il y eut un matin : ce fut le premier jour.

#### **Orgue**

Et Dieu dit : «Qu'il y ait un firmament au milieu des eaux, et qu'il sépare les eaux.» Dieu fit le firmament, il sépara les eaux qui sont au-dessous du firmament et les eaux qui sont au-dessus. Et ce fut ainsi. Dieu appela le firmament «ciel».

Il y eut un soir, il y eut un matin : ce fut le deuxième jour.

#### **Orgue**

Et Dieu dit : «Les eaux qui sont au-dessous du ciel, qu'elles se rassemblent en un seul lieu, et que paraisse la terre ferme.» Et ce fut ainsi. Dieu appela la terre ferme «terre», et il appela la masse des eaux «mer». Et Dieu vit que cela était bon.

Dieu dit : «Que la terre produise l'herbe, la plante qui porte sa semence, et l'arbre à fruit qui donne, selon son espèce, le fruit qui porte sa semence.» Et ce fut ainsi. La terre produisit l'herbe, la plante qui porte sa semence, selon son espèce, et l'arbre qui donne, selon son espèce, le fruit qui porte sa semence. Et Dieu vit que cela était bon.

Il y eut un soir, il y eut un matin : ce fut le troisième jour.

### Orgue

Et Dieu dit : «Qu'il y ait des luminaires au firmament du ciel, pour séparer le jour de la nuit; qu'ils servent de signes pour marquer les fêtes, les jours et les années; et qu'ils soient, au firmament du ciel, des luminaires pour éclairer la terre.» Et ce fut ainsi. Dieu fit les deux grands luminaires : le plus grand pour régner sur le jour, le plus petit pour régner sur la nuit; il fit aussi les étoiles. Dieu les plaça au firmament du ciel pour éclairer la terre, pour régner sur le jour et sur la nuit, pour séparer la lumière des ténèbres. Et Dieu vit que cela était bon.

Il y eut un soir, il y eut un matin : ce fut le quatrième jour.

### Orgue

Et Dieu dit : «Que les eaux foisonnent d'une profusion d'êtres vivants, et que les oiseaux volent au-dessus de la terre, sous le firmament du ciel.» Dieu créa, selon leur espèce, les grands monstres marins, tous les êtres vivants qui vont et viennent et qui foisonnent dans les eaux, et aussi, selon leur espèce, tous les oiseaux qui volent. Et Dieu vit que cela était bon. Dieu les bénit par ces paroles : «Soyez féconds et multipliez-vous, remplissez les mers, que les oiseaux se multiplient sur la terre.»

Il y eut un soir, il y eut un matin : ce fut le cinquième jour.

### Orgue

Et Dieu dit : «Que la terre produise des êtres vivants selon leur espèce, bestiaux, bestioles et bêtes sauvages selon leur espèce.» Et ce fut ainsi. Dieu fit les bêtes sauvages selon leur espèce, les bestiaux selon leur espèce, et toutes les bestioles de la terre selon leur espèce. Et Dieu vit que cela était bon.

Dieu dit : «Faisons l'homme à notre image, selon notre ressemblance. Qu'il soit le maître des poissons de la mer, des oiseaux du ciel, des bestiaux, de toutes les bêtes sauvages, et de toutes les bestioles qui vont et viennent sur la terre.» Dieu créa l'homme à son image, à l'image de Dieu il le créa, il les créa homme et femme. Dieu les bénit et leur dit : «Soyez féconds et multipliez-vous, remplissez la terre et soumettez-la. Soyez les maîtres des poissons de la mer, des oiseaux du ciel, et de tous les animaux qui vont et viennent sur la terre.»

Dieu dit encore : «Je vous donne toute plante qui porte sa semence sur toute la surface de la terre, et tout arbre dont le fruit porte sa semence : telle sera votre nourriture. Aux bêtes sauvages, aux oiseaux du ciel, à tout ce qui va et vient sur la terre et qui a souffle de vie, je donne comme nourriture toute herbe verte.»

Et ce fut ainsi. Et Dieu vit tout ce qu'il avait fait : c'était très bon. Il y eut un soir, il y eut un matin: ce fut le sixième jour.

## Orgue

Ainsi furent achevés le ciel et la terre, et tout leur déploiement. Le septième jour, Dieu avait achevé l'oeuvre qu'il avait faite. Il se reposa, le septième jour, de toute l'oeuvre qu'il avait faite. Et Dieu bénit le septième jour : il en fit un jour sacré parce que, ce jour là, il s'était reposé de toute l'oeuvre de création qu'il avait faite.

## Orgue

*La chantré fait lever l'assemblée*

3.2 CHANT : **Alléluia grégorien** (*à trois paliers, chorale et assemblée en reprise*)

PAUSE

3.3. RÉCIT DE LA SORTIE D'ÉGYPTE (*Exode 14, 15-15, 1a*) (*Marie B.*)

Les fils d'Israël, voyant les Égyptiens lancés à leur poursuite, étaient effrayés.

Le Seigneur dit à Moïse

« Pourquoi crier vers moi?

Ordonne aux fils d'Israël de se mettre en route!

Toi, lève ton bâton, étends le bras contre la mer

Fends-la en deux,

Et que les fils d'Israël pénètrent dans la mer

à pied sec.

Et moi, je fais endurcir le cœur des Égyptiens :

Ils pénétreront derrière eux dans la mer;

Je triompherai, pour ma gloire,

de Pharaon, de ses chars et de ses guerriers. »

**Chorale puis assemblée : Et toi, tu t'es levé, Moïse  
et tu leur as parlé.  
Alors un peuple s'est mis en chemin,  
Alors un peuple a changé de destin.**

L'Ange de Dieu, qui marchait en avant d'Israël

Changea de place et se porta à l'arrière.

La colonne de nuée quitta l'avant-garde

et vint se placer à l'arrière,

entre le camp des Égyptiens et le camp d'Israël.

Cette nuée était à la fois ténèbres et lumière dans la nuit,

Si bien que, de toute la nuit, ils ne purent se rencontrer.

Moïse étendit le bras contre la mer.

Le Seigneur chassa la mer toute la nuit par un fort vent d'est,

et il mit la mer à sec.

Les eaux se fendirent,  
Et les fils d'Israël pénétrèrent dans la mer à pied sec,  
Les eaux formant une muraille à leur droite et à leur gauche.  
Les Égyptiens les poursuivirent  
Et pénétrèrent derrière eux  
avec tous les chevaux de Pharaon, ses chars et ses guerriers -  
jusqu'au milieu de la mer.

**Chorale puis assemblée : Et toi, tu t'es levé, Moïse  
et tu leur as parlé.  
Alors un peuple s'est mis en chemin,  
Alors un peuple a changé de destin.**

Aux dernières heures de la nuit,  
Le Seigneur observa, depuis la colonne de feu et de nuée,  
l'armée des Égyptiens  
et il la mit en déroute.

Il faussa les roues de leurs chars  
Et ils eurent beaucoup de peine à conduire.  
Les Égyptiens s'écrièrent :  
« Fuyons devant Israël,  
car c'est le Seigneur  
qui combat pour eux contre nous! »  
Le seigneur dit à Moïse :  
« Étends le bras contre la mer :  
que les eaux reviennent sur les Égyptiens,  
leurs chars et leurs guerriers! »  
Moïse étendit le bras contre la mer.

**Chorale puis assemblée : Et toi, tu t'es levé, Moïse  
et tu leur as parlé.  
Alors un peuple s'est mis en chemin,  
Alors un peuple a changé de destin.**

Au point du jour, la mer reprit sa place;  
Dans leur fuite, les Égyptiens s'y heurtèrent,  
Et le Seigneur les précipita au milieu de la mer.  
Les eaux refluent et recouvrirent toute l'armée de Pharaon,  
Ses chars et ses guerriers,  
Qui avaient pénétrés dans la mer à la poursuite d'Israël.  
Il n'en resta pas un seul.  
Mais les fils d'Israël  
Avaient marché à pied sec au milieu de la mer,  
Les eaux formant une muraille à leur droite et à leur gauche.

Ce jour-là,  
Le Seigneur sauva Israël de la main d'Égypte,  
Et Israël sur le bord de la mer les cadavres des Égyptiens.  
Israël vit avec quelle main puissante  
Le Seigneur avait agi contre l'Égypte.  
Le peuple mit sa foi dans le Seigneur  
Et dans son serviteur Moïse.  
Alors moïses les fils d'Israël  
Chantèrent ce cantique au Seigneur :

### 3.5. CHANT : *Dieu vainqueur de nos ténèbres... Béni sois ton nom !*

Dieu, vainqueur de nos ténèbres,	<b>béni soit ton nom !</b>
promesses,	Dieu fidèle en tes <b>béni soit ton nom !</b>
proclame sa délivrance,	Vois ton peuple qui vers toi s'avance et
lumière,	De toi seul nous vient la <b>béni soit ton nom !</b>

Dieu très Saint qui nous libères,	<b>béni soit ton nom !</b>
Dieu, qui as guidé ton peuple,	<b>béni soit ton nom !</b>
Ton amour ranime l'espérance, ta bonté nous redit ta présence,	
De toi seul nous vient la lumière,	<b>béni soit ton nom !</b>

Dieu Très Haut, qui fais merveille,	<b>béni soit ton nom !</b>
Dieu vivant qui fait largesse,	<b>béni soit ton nom !</b>
Toi, le Dieu de notre délivrance, sans fin nous chanterons ta louange,	
De toi seul nous vient la lumière,	<b>béni soit ton nom !</b>

*La chancre fait asseoir l'assemblée*

### 3.6. ORGUE ET TROMPETTE

#### 3.7 Lecture de la lettre de Paul aux Romains (6, 3-11) (Michèle B. au lutrin)

Lettre de saint Paul Apôtre aux Romains

Nous tous, qui avons été baptisés en Jésus Christ,  
c'est dans sa mort que nous avons été baptisés.

Si, par le baptême dans sa mort,  
nous avons été mis au tombeau avec lui,  
c'est pour que nous menions une vie nouvelle, nous aussi.

## PAUSE

Car, si nous sommes déjà en communion avec lui  
par une mort qui ressemble à la sienne,  
nous le serons encore  
par une résurrection qui ressemblera à la sienne.

Et si nous sommes passés par la mort avec le Christ,  
Nous croyons que nous vivrons aussi avec lui

## PAUSE

*La lectrice fait lever l'assemblée et poursuit sur un ton plus ferme :*

Nous le savons en effet :  
Ressuscité entre les morts, le Christ ne meurt plus;  
Sur lui la mort n'a aucun pouvoir.

Car lui qui est mort,  
C'est au péché qu'il est mort une fois pour toutes;  
Lui qui est vivant, c'est pour Dieu qu'il est vivant.

De même, vous aussi :  
Pensez que vous êtes vivant pour Dieu en Jésus Christ.

### 3.8. SILENCE

### 3.9. **Acclamation chantée : Chant du Gloria** (Paul Cadrin)

**Gloire à Dieu au plus haut des cieux ! (bis)**  
Et paix sur la terre aux hommes qu'il aime  
**Gloire à Dieu au plus haut des cieux !**

### 3.10. **PROCLAMATION DE L'ÉVANGILE** (*Luc 24/1-12*) (*Yvon*)

Le premier jour de la semaine, de grand matin, les femmes se rendirent au sépulcre, portant les aromates qu'elles avaient préparés. Elles trouvèrent la pierre roulée sur le côté du tombeau. Elles entrèrent, mais ne trouvèrent pas le corps du Seigneur Jésus. Elles ne savaient que penser, lorsque deux hommes se présentèrent à elles, avec un vêtement éblouissant. Saisie de crainte, elles baissaient le visage vers le sol.

Ils leur dirent : « Pourquoi cherchez-vous le Vivant parmi les morts? Il n'est pas ici, Il est ressuscité. Rappelez-vous ce qu'il vous avait dit quand il était encore en Galilée : "Il faut que le Fils de l'homme soit livré aux mains des pécheurs, qu'il soit crucifié et que, le troisième jour, il ressuscite". Alors elles se rappelèrent ses paroles.

Revenues du tombeau elles rapportèrent tous cela aux onze et à tous les autres. C'était Marie Madeleine, Jeanne, et Marie, mère de Jacques; les autres femmes qui les accompagnaient disaient la même chose aux apôtres. Mais ces propos leur semblèrent délirants, et ils ne les croyaient pas. Pierre cependant courut au tombeau; mais en se penchant il ne vit que le linceul. Il s'en retourna chez lui, tout étonné de ce qui était arrivé.

3.10. **ACCLAMATION** : **Gloire à Dieu** (*Paul Cadrin*) avec les couplets

**Gloire à Dieu au plus haut des cieux ! (bis)**

Et paix sur la terre aux hommes qu'il aime

**Gloire à Dieu au plus haut des cieux !**

Nous te louons, nous te bénissons, nous t'adorons.

Nous te glorifions, nous te rendons grâce pour ton immense gloire !

**Gloire à Dieu au plus haut des cieux !**

*La chantré fait asseoir l'assemblée*

3.11 **HOMÉLIE** (*Yvon*)

3.12 **MUSIQUE** : chorale seule : O nuit plus claire que le jour.

IV. PROFESSION DE FOI

*Cette partie de la célébration se passe dans le milieu du chœur en avant de la cuve baptismale avec les deux co-présidents.*

4.1. PROFESSION DE FOI

INTRODUCTION (*Yvon*)

En cette nuit de Pâques, unissons-nous à tous les baptisés du monde pour chanter notre foi et notre espérance.

Nous savons que le mal n'est pas absent de notre monde  
et nous en faisons nous-mêmes l'expérience  
parfois douloureuse.

Dans le silence,  
redisons notre désir de combattre le mal  
sous tous ses visages,  
pour qu'ensemble  
nous puissions construire un monde  
plus humain et plus accordé à Dieu.

*La chantré vient rejoindre comme soliste et pour appuyer la voix des co-présidents*

4.3 **CHANT** : *Profession de foi de l'assemblée*

*Soliste :*

**Dieu est le père de tous les humains;  
Il nous aime et c'est de Lui que nous vient la vie !**

*Yvon:*

**Croyez-vous en Dieu le Père?**

*Assemblée :*

**Oui, nous croyons en Lui.**

*Soliste :*

**Jésus est l'envoyé du Père; il nous a aimés jusqu'à en mourir;  
Et par sa résurrection, il a fait renaître à la vie !**

*Germain :*

**Croyez-vous en Jésus le Fils du Père?**

*Assemblée :*

**Oui, nous croyons en Lui.**

*Soliste :*

**L'Esprit nous vient du Père et du Fils;  
C'est Lui qui nous fait entrer dans la vie de Dieu  
Et qui nous rassemble en Église.**

*Yvon :*

**Croyez-vous en l'Esprit Saint?**

*Assemblée :*

**Oui, nous croyons en Lui.**

*La chantré retourne à sa place*

## V – RITE DE L'EAU

*Les co-présidents se placent derrière la cuve baptismale. Germain invite les membres de l'assemblée à venir la remplir la cuve.*

### 5.1 BÉNÉDICTION SUR L'EAU (*Yvon*)

Béni sois-tu et loué sois-tu,

Dieu,

pour notre sœur l'eau.

*(geste de recueillir l'eau dans ses paumes et de la laisser couler)*

Oui, nous te louons

pour l'eau que tu nous as donnée,

l'eau qui fait briller partout ta Création:

l'eau qui court dans les ruisseaux

et n'en finit plus de chanter

l'eau qui coule dans nos rivières,

toutes les eaux courantes

qui se jettent dans les fleuves

et vont à la mer...

Et c'est dans la rosée du soleil naissant  
qu'à l'aube de la Résurrection  
tu as fait surgir  
pour une vie en plénitude  
Jésus, le premier né d'entre les morts.

Qu'en cette nuit encore  
ton Esprit vienne sur ces eaux  
et qu'il couvre de tendresse  
tous les baptisés de cette assemblée  
que nous entourons de notre affection  
dans la mémoire de Jésus.

### **5.2 CHANT : J'ai vu l'eau vive...** (+ trompette et orgue) couplets 1-2

J'ai vu l'eau vive jaillissant du cœur du Christ, **Alleluia !** (bis)  
Tous ceux que lave cette eau seront sauvés, ils chanteront : **Alleluia ! (3 fois)**

J'ai vu la source devenir un fleuve immense, **Alleluia !** (bis)  
Les fils de Dieu rassemblés chantaient leur joie d'être sauvés: **Alleluia ! (3 fois)**

### 5.3 ASPERSIONS

*les co-présidents prennent de l'eau de la cuve et en remplissent la petite vasque et sans mot dire partent asperger l'assemblée tandis que le chant se poursuit.*

*On met ensuite rapidement en place la table de l'eucharistie.*

## VI. LITURGIE DE L'EUCCHARISTIE

*6.1 Invitation aux personnes qui vont assurer le service de communion.*

**6.2 PRIÈRE EUCCHARISTIQUE** (*lue en alternance*)

*Yvon :*

Père,

notre Père,

En cette nuit qui est encore neuve

À nos yeux,

Notre regard s'attache à toi

Comme un regard d'enfant.

Nous ne savons pas encore pleinement

Pourquoi,

Mais, à cause de Jésus,

Qui était mort  
Et qui vit maintenant,  
Cette nuit resplendit de lumière  
Et elle transfigure de sa clarté  
Les âges de notre vie  
Et ce monde  
Où s'accomplit notre destin.

Humbles et si petits  
Au milieu de l'univers immense,  
Nous entendons en nous  
Toutes les voix du monde,  
Et nous voulons, Père,  
En communion avec ceux  
Qui partagent déjà ta gloire,  
Te chanter de tout notre cœur :

**ACCLAMATION chantée : Dieu vivant qui nous rassembles**

Dieu très saint qui nous rassembles,	<b>béni soit ton nom !</b>
Dieu de paix et d'espérance,	<b>béni soit ton nom !</b>
Pour la foi qui nous rend solidaires, pour la joie vécue dans le partage,	
De toi seul nous vient la lumière,	<b>béni soit ton nom !</b>
Dieu très bon qui fais largesse,	<b>béni soit ton nom !</b>
Dieu vivant qui nous libères,	<b>béni soit ton nom !</b>
Ton amour ranime l'espérance, ta bonté nous redit ta présence,	
De toi seul nous vient la lumière,	<b>béni soit ton nom !</b>

*Germain :*

Montagnes et champs,  
Mer et ciel,  
Tous les arbres et toutes les fleurs,  
Travaux des hommes et des femmes  
Depuis des millénaires,  
Toutes les paroles  
Et les musiques humaines,  
Les regards,  
Les visages  
Et les rires,  
Tant de tendresse  
Et tant de désirs  
Nous redisent  
Qu'il est meilleur d'être au monde  
Que de n'avoir jamais été.

Yvon

Voilà pourquoi  
Jésus lui-même,  
À la veille d'entrer dans la mort  
Et de retourner à toi, Père,  
A laissé aux siens des signes  
Qui sont pour nous, en cette nuit,  
Le rappel de la vie.

### **RÉCIT CHANTÉ DE LA PREMIÈRE EUCHARISTIE**

**Jésus, la nuit qu'il fut livré, rompit le pain et dit :**

**Prenez, mangez : voici mon corps, livré pour les humains**

« Prenez, mangez : voici mon corps livré pour les humains »

**PAUSE**

**Jésus, la nuit qu'il fut livré, montra le vin et dit :**

**Prenez, buvez : voici mon sang, versé pour les humains.**

« Prenez, buvez : voici mon sang versé pour les humains.

Refaites ces gestes, entre vous, pour faire mémoire de moi»

**PAUSE**

**Jésus, nous rappelons ta mort et ta résurrection**

**Et dans la foi nous attendons le jour de ton retour.**

*Germain :*

Notre louange, Père,  
Se fera maintenant  
Prière silencieuse :

TEMPS DE SILENCE

Yvon

Que, pour chacun d'entre nous,  
la lumière de Pâques réchauffe notre cœur,  
ranime notre espérance et transfigure notre regard  
pour ressembler à celui, confiant et bienveillant,

de Jésus, le Christ,  
qui veut nous élever vers Toi.

**DOXOLOGIE** : *Par Lui, avec Lui et en Lui... (entonnée par la chantré)*

### 6.3 INVITATOIRE AU NOTRE PÈRE

*Yvon*  
Mieux qu'en aucun autre moment,  
En cette nuit,  
Reprenons  
Avec foi et espérance  
Et en nous tendant la main,  
Cette prière que Jésus nous a confiée.

### 6.4 Chant du Notre Père

### 6.5 ÉCHANGE DE LA PAIX

*Yvon*  
En cette nuit de lumière,  
donnez-vous la paix,  
la paix du ressuscité.

*Après 2 minutes environ l'orgue joue en sourdine puis de plus en plus fort : "Il est vraiment ressuscité..." pour inciter chacun(e) à reprendre sa place.*

### 6.6 FRACTION DU PAIN

### 6.7 INVITATOIRE À LA COMMUNION

Et nous sommes tous invités à partager le pain et le vin de la Pâques.  
C'est l'appel à la vie, au-delà de toutes nos limites.

### **6.8 MUSIQUE PENDANT LA COMMUNION**

**Musique** (*Orgue et trompette*)

SILENCE

**Chant** : *Quand il disait à ses amis... (couplets 1, 2, 4, 6) (chorale et assemblée)*

**Alléluia, alléluia, Jésus est vivant (bis)**  
Quand il disait à ses amis : «Si vous saviez le don de Dieu»

Nous avons asséché les sources de la vie.  
Mais ce matin, Alléluia, notre naissance a jailli du tombeau !

Quand il disait à ses amis : «Venez à moi, je suis le jour»  
Nous avons sacrifié aux forces de la nuit.  
Mais ce matin, Alléluia, notre lumière a jailli du tombeau !

Quand il disait à ses amis : «Heureux celui qui veut la paix»  
Nous avons déserté le lieu de nos combats.  
Mais ce matin, Alléluia, notre espérance a jailli du tombeau !

Quand il disait à ses amis : «Soyez mon corps, soyez mon sang»  
Nous avons pris la mort au lieu de prendre vie...  
Mais ce matin, Alléluia, notre avenir a jailli du tombeau !

SILENCE

#### 6.9 PRIÈRE FINALE (*Yvon*)

Tout ce que nous avons partagé ensemble,  
Seigneur,  
Ta parole et ta lumière,  
Le pain et le vin, l'eau qui régénère  
Et la fraternité,  
Puissions-nous en garder le souvenir vivant  
Là et le jour où, comme nos sœurs et nos frères,  
Nous peinons sous le poids de l'obscurité ou de l'isolement  
Et apercevoir alors le visage de ton fils, Jésus, le ressuscité  
Qui marche avec nous sur les chemins de notre vie  
Aujourd'hui comme demain  
Et jusqu'aux siècles des siècles!  
Oui, Il est vraiment ressuscité!

#### 6.10 : **CHANT** : *Il est vraiment ressuscité (avec trompette) couplets 1-2-3*

**Il est vraiment ressuscité, pourquoi chercher parmi les morts ?  
Il est vivant comme il l'a promis alléluia !**

Ne craignez plus : Il est vivant !  
Il fallait qu'il monte à Jérusalem pour y souffrir  
Être jeté hors de la ville et mis en terre  
Et le troisième jour, se relever d'entre les morts.

Chantez la nuit bénie de la Pâque de Dieu !  
Nuit plus claire que le jour,  
Ô nuit bienheureuse entre toutes,

Nuit qui nous ouvre à la Lumière.

Ô Pâque, nuit délivrée de toute ténèbre,  
Nuit vers laquelle est tendu le désir du monde,  
Nuit qui dissipe toute peur  
Nuit qui rend l'espoir aux plus petits.

6.11 INVITATION À L'APÉRITIF (Germain)

6.12 : **ORGUE**

