

ETAPES

notes de culture chrétienne pour le temps de l'avent

à St-Albert-le-Grand, 2715, chemin de la Côte Ste-Catherine

No 5

Dimanche, le 24 décembre '67

Extrait d'une lettre reçue par le docteur Tom Dooley, médecin au Laos et citée dans un de ses livres: Le Journal du docteur Tom Dooley, Casterman, 1965.

La fête de Noël est précieuse, mais l'esprit de Noël l'est davantage.

Si vous voulez oublier ce que vous avez fait pour les autres et vous souvenir de ce que les autres ont fait pour vous;

si vous voulez ignorer ce que les autres vous doivent et garder mémoire de ce que vous devez aux autres;

si vous voulez ignorer vos droits, vous rappeler vos devoirs et insister sur ce que vous pourriez faire de plus que vos devoirs;

si vous voulez savoir ce que sont vos frères, et les connaître en allant, plus loin que leurs visages, jusqu'à leurs coeurs;

si vous croyez que vos raisons de vivre ne sont pas ce que sera votre vie mais ce que vous en ferez;

si vous êtes décidés à ne pas vous plaindre du monde mais à semer la joie sur vos pas;

si vous voulez adopter cette attitude, même pour un seul jour, alors
FETEZ NOEL

Voulez-vous méditer un instant et penser à ce que veulent les petits enfants penser à la solitude et à la faiblesse des vieillards;

voulez-vous cesser de vous demander combien d'amis pensent à vous et réfléchir à l'attention que vous avez pour vos amis;

voulez-vous porter dans votre coeur, la peine que les autres portent dans leurs corps;

voulez-vous deviner ce que souhaitent ceux qui vivent dans votre maison sans les obliger à vous le dire;

voulez-vous porter votre lampe si haut qu'elle donne plus de lumière et moins de fumée et qu'elle rejette l'ombre derrière elle;

voulez-vous enterrer vos pensées tristes et cultiver vos pensées gaies en un jardin d'amitié;

voulez-vous adopter cette attitude, même un seul jour, alors FETEZ NOEL.

VEILLEE et MESSE DE MINUIT

Invitation. Tous les fidèles de Saint-Albert-le-Grand qui souhaitent célébrer la fête de Noël en assistant à la Messe de Minuit sont cordialement invités à se rendre à l'église pour 23 h. 30 le 24 décembre. Ils y trouveront le moyen de s'accorder un moment de méditation et de préparation du coeur avant le commencement de la célébration proprement dite. Comme les places à l'église ne sont pas réservées, ils auront aussi une meilleure chance de s'asseoir.

La veillée. La demi-heure qui précède la Messe de Minuit sera réservée à l'audition de cantiques et de Noël's anciens. Un chœur mixte a généreusement consenti à se joindre à nous pour donner encore plus de relief à notre assemblée. Plusieurs des chants qui seront exécutés appartiennent au folklore de pays étrangers; d'autres sont très familiers, et vous êtes invités à vous unir à la chorale pour reprendre ensemble ces refrains joyeux. On entendra aussi à l'orgue une pièce tirée de la Nativité du Seigneur, d'Olivier Messiaen, exécutée par mademoiselle Lise Thouin. .

La Décoration. afin que nos yeux participent aussi à la célébration, des enfants des parents qui fréquentent Saint-Albert, des enfants qui se rencontrent à la maternelle mais se retrouvent aussi avec plaisir à la garderie le dimanche, ont travaillé à créer une décoration de Noël pour l'église. C'est une décoration. Ils sont âgés de 6 à 14 ans et ont mis à leur tâche une grande ferveur. Depuis plusieurs vendredis et samedis, ils se sont appliqués à exprimer à leur manière et avec leurs moyens, avec leurs yeux et leur coeur, les sentiments qui les animent en présence du Mystère de l'incarnation. Sous la direction d'une artiste de réputation internationale, peintre de fresques et animatrice incomparable, ils ont joyeusement donné leurs loisirs à une participation active de la célébration de Noël 1967.

La décoration de l'entrée est un chant de louange et de gloire où les éléments, les anges, les fleurs, les oiseaux, les arbres s'accordent pour dire à Dieu leur joie de l'incarnation. La décoration de l'église témoigne de la réponse chrétienne au monde sous forme d'un grand arbre de vie dont le coeur offre une crèche et la ramure, une représentation des sept églises chrétiennes annonçant au monde la Bonne Nouvelle de l'Incarnation.

Nous tenons à remercier ici tous les jeunes artistes qui se sont dépensés sans compter pour créer une ambiance de joie et de bonheur, et louer Dieu de nous avoir envoyé son Fils. Ils ont tenté d'exprimer quelque chose de très grand, de très mystérieux, de très noble.. et de très difficile. Les raccourcis naïfs que leur sincérité leur a suggérés témoignent d'une inspiration à la fois gaie et profonde, inspiration toujours active et soutenue par leur animatrice, mais jamais imposée.

Nous désirons aussi exprimer nos sentiments de reconnaissance à madame Gilles Tremblay, l'animatrice qui a mené à bien l'expérience enrichissante qui consiste à faire percevoir l'Incarnation à des jeunes avec tellement d'acuité qu'ils parviennent à leur tour en rendre un reflet plein de fraîcheur et d'originalité. Ce sentiment de reconnaissance rejoint les assistants de Mme Tremblay, Dominique et Daniel. Nous sommes témoins d'une nouvelle forme d'éducation religieuse: elle mérite que nous nous y arrêtions et que nous en prenions conscience.

La Messe de Minuit. Elle sera le sommet de cette période de préparation que nous venons de vivre d'une façon particulière. Noël nous rappelle que la promesse a été accomplie et que notre espérance est justifiée. L'anniversaire que nous célébrons a marqué un nouveau départ de l'histoire du monde; elle commence cette Révélation qui devait apprendre aux hommes qu'ils sont tous frères et que leur Père céleste les aime toujours.

Messe supplémentaire. Il y aura à minuit quinze une messe à l'auditorium, afin d'accommoder les personnes qui n'auraient pu trouver place dans l'église.

NOEL après la Messe de Minuit et le Réveillon

Noël, c'est une fête, bien sûr, mais c'est aussi un temps. La célébration de Noël s'étend donc bien après la Messe de Minuit et le Réveillon. Elle peut se prolonger de mille manières. Les réunions, l'échange des vœux et de cadeaux, les repas en commun, les visites, tout peut prendre une dimension nouvelle selon la qualité chrétienne qu'on y apporte et qu'on y injecte. Se rapprocher de ses frères, leur vouloir du bien, oublier leurs imperfections, apprécier la beauté de la nature ou les beautés créées par l'homme, c'est aussi se rapprocher de Dieu.

Invitation. C'est dans cet esprit que vous êtes invités à venir entendre, à l'église Saint-Albert-le-Grand, le 31 décembre à 16 h., la Nativité du Seigneur, pièce pour orgue du grand compositeur français Olivier Messiaen. C'est notre organiste attitrée, mademoiselle Lise Thouin, qui nous offre ce cadeau de grande classe pour terminer l'année dans un climat à la fois poétique et grandiose, profondément empreint d'inspiration chrétienne.

L'oeuvre. La Nativité du Seigneur a été créée à la Trinité en 1935, dans le cadre d'un concert spirituel organisé par les "Amis de l'Orgue". Messiaen l'a composée à Grenoble pour honorer la maternité de la Vierge symbolisée par le chiffre neuf, car la Nativité est un véritable rétable à neuf compartiments.

L'oeuvre est l'une de celles "auxquelles le compositeur lui-même attache le plus de prix et qui sont en même temps les plus significatives de son évolution... Le symbolisme de l'oeuvre transparait presque dans la structure d'un langage essentiellement immatériel, spirituel, catholique... Messiaen y voudrait rapprocher l'auditeur de l'éternité dans l'espace, ou infini... par des rythmes spéciaux, hors de toute mesure, contribuant puissamment à éloigner le temporel". (Histoire de la Musique, Encyclopédie de la Pléiade, NRF)

Ce sera une autre expérience enrichissante pour nous que de prendre connaissance de cette manifestation musicale d'un compositeur moderne, profondément catholique, et désireux de refléter dans son oeuvre la source et la puissance de sa foi.

Monsieur Messiaen viendra à Montréal au début de l'année nouvelle.