

COMMUNAUTÉ CHRÉTIENNE SAINT-ALBERT-LE-GRAND

Silence – Prière – Musique

Jeudi 10 décembre 2009

Notre hôte : **LAURENT DUPONT**

Nos musiciens : **RÉMI COLLARD**, *hautbois*; **FRANÇOISE LOMBARD**, *piano*; **ANNE WAGNIÈRE**, *violoncelle*

L'hôte élargit notre prière aux absents

♪ Andante, Bach

C'était la tombée du jour.

Ils marchaient tous deux en silence, le père ajustant son pas à celui de son enfant.

Une sortie entre hommes prévue depuis longtemps.

Le père espérait pouvoir offrir à son fils un cadeau de Noël.

Le fils chérissait ces moments où son père était là, rien que pour lui.

♪ Gavotte, Chostakovitch.

Une neige lourde et mouillée s'est mise à tomber.

Peu à peu la rue se remplissait de monde qui marchait à vive allure.

L'obscurité s'était installée et, avec elle, un feu d'artifice de guirlandes argentées, d'étoiles, de lumières multicolores.

Tout scintillait...

♪ Courte impro au piano avec réminiscences de chants de Noël.

Les magasins de livres regorgeaient de livres, ceux de jouets débordaient de jouets...

Le père et le fils entrèrent dans l'un d'eux.

Le garçon avisa un hélicoptère de taille moyenne... un bel hélicoptère.

Le père jeta un coup d'œil sur la boîte et baissa les yeux :

«Essaie de trouver autre chose», dit-il à l'enfant.

Dans une librairie, le regard du garçon se posa sur un livre de *cartoons* qu'il adorait.

«Mon copain, il l'a aussi!» s'exclama-t-il.

Mais après un mot avec le vendeur, le père conduisit doucement son fils à la sortie.

♪ Haydn: trio XVII, 1^{er} mouvement (avec coupures, sans reprises)

La neige devenait jolie, elle tombait drue, serrée.
De chaque vitrine, on entendait des chansons d'étoiles, de fête et d'anges.
«Papa, ça veut dire quoi, Noël?»
Le père ne répondit pas.
Son regard fixait les flocons qui se bouscullaient, éclairés par les lampes de la rue.
Confusément, il sentait monter en lui la tristesse.

♪ Haydn : trio XVIII, 1^{er} mouvement (avec coupures, sans reprises)

«On pourrait essayer le dépanneur, fit l'enfant, conciliant;
ils ont des petites voitures ... on en prendrait trois?»
Chez le dépanneur, ils n'avaient plus de petites voitures, juste des moyennes.
L'homme passa devant elle, sans même regarder le prix.
De retour sur le trottoir, l'enfant leva les yeux vers son père.
Celui-ci avait les lèvres serrées, ses mains tremblaient légèrement.
Il finit par articuler avec peine :
«Mon fils, je ne crois pas pouvoir t'offrir un cadeau pour ce Noël.
On n'y arrivera pas...»

♪ Piazzolla (sans reprise)

Alors, le petit vint se mettre tout contre son père qui referma ses bras sur lui.
«Papa! s'exclama l'enfant bouleversé, je n'ai pas vraiment besoin d'hélicoptère, ni de
livre de *cartoons* ou de petites voitures...
Je t'aime, papa, c'est toi dont j'ai besoin.
Je t'aime, papa, tu m'entends?
C'est juste cela qui compte : papa, je t'aime!»

♪ Prélude Chostakovitch

La foule autour d'eux n'existait plus...
Le temps s'était arrêté.
Ils restèrent un moment l'un contre l'autre, en silence.

♪ Prélude Chostakovitch, partie Allegro, très doucement (sans reprise)

Voilà que, petit à petit, leur peine fit place à une chaleur intense,
comme un cadeau sans prix.

♪ Reprise du Prélude de Chostakovitch

Lentement, le père relâcha son étreinte.
Puis il prit la main de son fils et ils rentrèrent à la maison.

Court silence

L'histoire n'est pas tout à fait terminée.

Il nous reste une question :

«Vous qui êtes là ce soir, avez-vous bien entendu que l'élan éperdu d'amour de l'enfant vers son père, c'est l'élan de Dieu vers nous lorsqu'il nous envoie son Fils à Noël?»

Prenons la main qu'Il nous offre en Jésus et rentrons à la maison.

Silence (5 minutes)

NOTRE PÈRE

... car c'est à toi ...

Ubi caritas et amor, ubi caritas Deus ibi est. (ter)

♪ Allegro. Bach