

Communauté chrétienne Saint-Albert
Silence • Prière • Musique
Jeudi 23 février 2017

Notre hôte: **LAURENT DUPONT**
Notre musicien : **JEAN RENÉ**, *alto*



Seigneur, inspire à tes saints et à tes prophètes d'aujourd'hui
Les mots qui parlent bien de toi et de ton œuvre.
Qu'ils deviennent aiguillon de notre recherche,
Nourriture pour notre vie.

JEAN COUTELIER, *Prières pour une foi*, p. 202



Dieu, il nous faudrait pour te louer
des mots de la force du vent,
des mots à l'acabit de prophète,
des mots que personne n'oublierait
que le sourd même pourrait entendre.



Il nous faudrait pour te chanter
des mots plus lourds que le silence,
des mots si simples que l'amour,
des mots que tu ne pourrais oublier
et que ton Verbe chanterait.



Il nous faudrait pour te bénir
des mots perçants comme cris de pauvres,
des mots chantants comme un poème,
des mots que tu pourrais prononcer
et qui transformeraient le monde.



Il nous faudrait pour te prier des mots naïfs
comme chant d'enfant,
des mots gênés tel un aveu,
des mots sans suite, pour ne rien dire,

sinon te dire ton propre écho.



Dieu des muets et des bavards,
toi qui es sans être nommé,
toi qui étais avant le mot;
Dieu des silences et des paroles
pourquoi veux-tu qu'en mots humains
ton nom soit dit et proclamé?

JEAN-THIERRY MAERTENS



On peut parler avec ses mains, avec son regard, avec son silence ;
avec la simple présence.
Et même : avec l'absence nécessaire.
Le vrai amour ne prend rien ; il nous laisse même à notre solitude,
Il ne nous abandonne jamais.
Ainsi, la parole aimante est-elle comme une demeure
où nous pouvons habiter jusque dans l'errance.

MAURICE BELLET

L'épreuve, ou le tout petit livre de la divine douceur



Silence (5 minutes)

Jésus était un jour quelque part en prière. Quand il eut fini, un de ses disciples
lui dit : Seigneur, apprends-nous à prier, comme Jean l'a appris à ses disciples.
Jésus lui dit : Quand vous priez, dites :
Notre Père ... Car c'est à toi ...

LUC, 11, 1-2

Ubi caritas et amor, ubi caritas, Deus ibi est (*ter*)



Choix des textes : Anne Wagnière & Viateur Lemire